





Die Marienkirche ist ein unvergleichliches Raumerlebnis. Die größte mittelalterliche Kirche Brandenburgs und das zentrale bauliche Wahrzeichen von Frankfurt (Oder) ist neben der monumentalen gotischen Architektur vor allem wegen seiner farbigen Bleiglasfenster aus dem späten 14. Jahrhundert von besonderer Bedeutung. Diese mittelalterliche Bilderbibel mit Darstellungen des Antichristen und seiner teuflischen Gefolgschaft sucht ihresgleichen.

Erlebnistipp: Rundgang mit dem Audioguide durch die gesamte Kirche mit vielen Fakten zur Bilderbibel und Turmaufstieg mit einer fantastischen Aussicht auf Frankfurt (Oder), Słubice und die Oderlandschaft!





Das Rathaus entstand, wie die Marienkirche, Ende des 13. Jahrhunderts. Der goldene Hering hoch über dem gotischen Schmuckgiebel wurde lange Zeit als Symbol der Mitgliedschaft Frankfurts zur Hanse gedeutet, ist aber eher als Zeichen des enormen Handels mit Salzhering und dem Heringsmonopol der Stadt zu sehen. Im Rathaus befinden sich das Brandenburgische Landesmuseum für moderne Kunst und das Kabarett "Die Oderhähne". Das Museum besitzt die größte Sammlung ostdeutscher Kunst. Insbesondere das ständig wechselnde Ausstellungsprogramm in der Rathaushalle und am zweiten Frankfurter Standort, im Packhof, kommt bei Gelegenheitsbesuchern und Liebhabern moderner Kunst gleichermaßen gut an.





Das Haus verdankt seinen Namen dem Syndikus der Universität und gleichzeitig dem Kanzler der Johanniter-Ordensballei Sonnenburg Michael Bolfras. Er ließ einen Erker aus Sandstein an der Hausecke zum Markt errichten und hob somit das Haus über die an sich schon prächtigen Häuser am Markt hervor. 1945 wurde das Haus durch die Stadtprände zerstört und im Jahre 2013-2014 durch die Förderung aus einem grenzüberschreitenden Projekt nach dem historischen Vorbild wiedererbaut. Im heutigen Bolfrashaus befinden sich Veranstaltungsräume, deutsch-polnische Institutionen sowie die Deutsch-Polnische Tourist-Information.

Infotipp: Die Deutsch-Polnische Tourist-Information berät Sie und ist Ihre Ansprechpartnerin für alle touristischen Fragen!





Die Europa-Universität Viadrina ist das alte und zugleich neue Herz der Doppelstadt. Hier, auf dem offenen innerstäditschen Campus zwischen Oder und der Insel Ziegenwerder, der St.-Marien-Kirche, dem Oderturm und der Alten Post kommt im Frühjahr und Herbst richtiges Unistadtfeeling auf. Der Name Viadrina bedeutet "die an der Oder gelegene" und geht auf die ursprüngliche lateinische Benennung der Oder als "Viadrus fluvius" zurück. Das Wort "Viadrus" allein hingegen steht für den "Flussgott der Oder". Von 1506 bis 1811 war die Viadrina die erste brandenburgische Landesuniversität mit bedeutenden Studiosi, darunter die Brüder Humboldt. Nach knapp 200 Jahren Pause wurde sie 1991 als Europa-Universität wiedergegründet. Heute zählt die junge und familläre Viadrina bei Studierenden zu den beliebtesten Hochschulen Deutschlands.

DAS MUSEUM VIADRINA STADT UND GESCHICHTE

Nahezu überall in Frankfurt sieht es nach 20. Jahrhundert aus, nur wenn Sie das Museum Viadrina betreten, eröffnet sich eine barocke Welt. Das Museum ist das größte kulturhistorische Museum Ostbrandenburgs. Es hat seinen Sitz im ehemaligen Wohnsitz der Prinzen des Hauses Hohenzollern während ihdes Hauses Honenzollern wahrend In-rer Studienzeit an der ersten branden-burgischen Universität Viadrina. 1957 bezog das Museum die ersten Räume im Junkerhaus. Im Museum sind in der Dauerausstellung und in wechselnden Expositionen Frankfurts bedeutende Rolle im Mittelalter, die Geschichte der Alma Mater, militärgeschichtliche Aspekte, Frankfurts berühmte Musikgeschichte und städtische Entwicklungen bis ins 20. Jahrhundert thematisiert. Ein Stadtmodell zeigt die pittoreske mit-telalterliche Innenstadt vor der Zerstö-

Café-Tipp: Möchten Sie nach einem ausgiebigen Oderspaziergang süß sün digen? Dann besuchen Sie das Gränz-Kaffee am Packhof!





Das Kleist-Museum befindet sich in der ehemaligen Garnisonschule von Frank-furt (Oder), einer Freischule für die Kinder der einfachen Soldaten. Der spätba-rocke Bau wurde 1777, im Geburtsjahr Heinrich von Kleists, errichtet und bilde-te ursprünglich die Nordwestecke einer bereits existierenden Kasernenanlage. Nach umfangreichen Restaurierungs-maßnahmen wurde 1969 in diesem Gebäude das Kleist-Museum eröffnet und 2013 um einen modernen Anbau und 2013 um einen modernen Anbau asthetisch reizvoll ergänzt. Tauchen Sie ein in die umfangreichste Dokumenta-tion und die aktuelle Dauerausstellung "Rätsel. Kämpfe. Brüche" zu Heinrich von Kleist und seinem literaturge-schichtlichen Umfeld!

Erlebnistipp: Oderstelen - Die Oder informiert. Die Frankfurter Oderpro-menade lädt zu einer Reise entlang des Flusses. An zehn Stationen wird die Geschichte, die Geographie, der Naturraum sowie die politische und wirtschaftliche Bedeutung des Flusses für die angrenzenden Regionen und Frankfurt beschrieben.



INSEL ZIEGENWERDER STADTDSCHUNGEL

Eine echte Naturinsel befindet sich zwischen Alter und Neuer Oder. Ihren Namen verdankt das Eiland dem Umstand, dass die Ziegen der Oder-Fischer von hier ihr Futter erhielten. Im 19. und von hier ihr Futter erhielten. Im 19. und 20. Jahrhundert verbrachten die Frankfurter ihre Freizeit in den Badeanstalten am Fluss, deren letzte Reste im Zuge der Umgestaltung zum heutigen Europagarten im Jahr 2003 weichen mussten. Dabei wurde der tiefer gelegene Ostteil der Insel mit seinen alten Baumriesen, der im Frühiahr und Henbet off überflus der Insel mit seinen alten Baumriesen, der im Frühjahr und Herbst oft überflutet ist, weitgehend im Urzustand belassen. Der Westteil ist zu einem Park mit Promenade, ausgedehnten Blumenrabatten und den der Oder symbolisch nachempfundenen schmalen Wasserläufen gestaltet worden. Auch der Oder-Neiße-Radweg, einer der schönsten Radwege Deutschlands, führt über die naturbelassene Insel.

Erlebnistipp für Familien mit Kin**dern:** Etwas versteckt, mitten auf der Insel Ziegenwerder am oberen Weg be-findet sich ein großer Abenteuerspielplatz aus Holz.



ST. GERTRAUD DIE SCHATZKAMMER



Die St.-Gertraud-Kirche setzt einen markanten Akzent in der Gubener Vorstadt. 1874-1878 wurde sie an ihrem heutigen Platz neu errichtet. Seit 1943 beher-bergt die Kirche die mittelalterlichen Schätze der St.-Marien-Kirche. Hier fin-den sich unter anderem der Marienaltar, die Bronzetaufe und der imposante siebenflammige Bronzeleuchter.

KLEIST FORUM HAUS DES SPEKTAKELS

Ob Oper, Ballett, Schauspiel, Musical, Kabarett, Konzert: Im Kleist Forum kommen Sie das ganze Jahr über auf Ihre Kosten. Der umfangreiche Spielplan bietet mit über 200 Vorstellungen nicht nur Kostbarkeiten aus der Region. Als facettenreicher Kulturort lädt das Kleist Forum auf und abseits der Bühne zu spannenden Begegnungen ein, wie es die deutsch-polnischen Musikfesttage, das Unithea-Theaterfestival und die transVOCALE, das Festival der Weltmu-sik, jährlich zeigen. Ein Höhepunkt des Programms sind die renommierten Kleist-Festtage im Oktober, organisiert in Kooperation mit dem Kleist-Museum.

Tipp: Detailinfos zu allen Veranstaltungen der Doppelstadt finden Sie unter www.ohnegrenzen.eu

10 LENNÉPARK REFUGIUM DER BÜRGER

Dieses schöne Gartenareal im Herzen von Frankfurt (Oder) haben wir einer der frühen Bürgerbewegungen der Stadt zu verdanken, die 1834 von vermögenden Einwohnern ins Leben gerufen wurde, um den Abriss der nicht mehr not-wendigen historischen Wallanlagen zu verhindern. Sie fanden damals in Peter Joseph Lenné, einen Verbündeten, der die Pläne für die Gestaltung des Parks die Pläne für die Gestaltung des Parks entwickelte. Auf diese Weise entstand einer der ältesten Bürgerparkanlagen Deutschlands mit romantischen Grotten und Brücken, geschlungenen Wegen und inszenierten Bachläufen und Teichen.

Erlebnistipp: "Die Kleine Parknacht" Ende August ist jedes Jahr der Höhe-punkt vielfältiger Aktionen der Ge-meinschaftsinitiative rund um den Lennépark.



KONZERTHALLE C.P.E. BACH MUSIK AM WASSER



Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788), der zweite Sohn des großen Johann Sebastian, studierte von 1734 – 1736 an der Frankfurter Universität und bestimmte in diesen Jahren maßgeb-lich das Frankfurter Musikleben, weshalb die ehemalige Franziskanerkirche 1970 nach ihrer Umwidmung in einen Konzertsaal seinen Namen erhielt. Hier ist eine Ausstellung über den Kompo-nisten und Hofkapellmeister von Fried-rich II zu sehen. In der einstigen Klos-terkirche unmittelbar am Oderufer hat das Brandenburgische Staatsorchester Frankfurt seinen Sitz. Das imposante, weithin sichtbare Dach wird von einem der größten Dachstühle der Region ge-

Erlebnistipp: Nicht nur die Ausstellung, auch die Konzerthalle selbst ist einen Besuch wert! (Besichtigung täglich zwischen 10.00–18.00 Uhr, außer bei Proben und Konzerten)

DIE STADTBRÜCKE DER BLAUE BOGEN

Die erste massive Brücke entstand 1895, damals sogar mit einem Straßen-bahngleis, das hinüber zur damaligen Frankfurter Dammvorstadt führte (die erste Holzbrücke entstand bereits im 13. Jahrhundert). Die heutige Brücke stammt aus dem Jahr 2002. Die Gren-ze zwischen Deutschland und Polen befindet sich in der Mitte des Fahrwe-ges für die Schiffe. Der markante blaue Brückenbogen steht als Symbol für die deutsch-polnische Zusammenarbeit und Freundschaft. Überschreiten Sie unsere Doppelstadt-Brücke, es ist ein europäisches Erlebnis!

Gastronomietipp: Die Pfannkuchen-Manufaktur direkt an der Stadtbrücke auf Słubicer Seite – hier finden Sie un-vergleichliche, frische Pfannkuchen-Spezialitäten.

13)

WIKIPEDIA DENKMAL WELTWEIT EINMALIG



Das Wikipedia-Denkmal befindet sich unweit der Bibliothek des Collegi-um Polonicums am "Plac Frankfurcki" um Polonicums am "Plac Frankfurcki" (Frankfurter Platz) in Słubice. Die 1,70 m hohe Plastik wurde von dem armenischen Künstler und Absolventen des Collegium Polonicums, Mihran Hakobjan, geschaffen. Das Logo von Wikipedia, eine offene Weltkugel, wird von wei Franco und zwei Mangara getra. zwei Frauen und zwei Männern getra-gen die auf einem Sockel stehen – die-ser stellt einen Bücherstapel dar. Das Denkmal ist eine Hommage an die ano-nymen Autoren der Wikipedia-Einträge.

Gastronomietipp: Im Restaurant "Villa Casino" können Sie saisonale Gerichte mit internationalem Einfluss genießen.



COLLEGIUM POLONICUMPOSTMODERNES BILDUNGSUFO



Das Collegium Polonicum ist eine weltweit einzigartige, gemeinsame Forschungs- und Lehreinrichtung der Europa-Universität Viadrina und der Adam-Mickiewicz-Universität Poznań. Neben dem Lehr- und Forschungs-betrieb ist es auch ein Ort wechselnder Ausstellungen, Konferenzen und Workshops. Das Collegium Polonicum befindet sich in einem technisch anmutendem, postmodernen Bau direkt an der Oder.

Erlebnistipp: Von der öffentlich zugänglichen Dachterrasse des Collegium Polonicums bietet sich ein einmaliger Blick auf die Silhouette Frankfurts sowie die Oderlandschaft.

KÄTHCHEN VON HEILBRONN



Die Plastik des polnischen Künstlers Die Plastik des polnischen Kunstlers Mirosław Górski wurde 2008 auf dem "Plac Wolności" (früher Neuer Markt) aufgestellt. Anlass war die 10jährige Städtepartnerschaft zwischen Słubice und der Käthchen-Stadt Heilbronn. Mit der Figur des 15 jährigen Käthchens hat

Heinrich von Kleist eine seiner berühmtesten Bühnengestalten geschaffen, die als Verkörperung von weiblicher Schön-heit, Tugend und unbedingter Liebeshingabe angesehen wird.



16 SMOK JAZZ UND SUSHI

Das städtische Kulturzentrum SMOK (Słubicki Miejski Ośrodek Kultury) lädt unter anderem zu Ausstellungen zeit-genössischer Kunst, Konzerten, Film-vorführungen und Events ein. Das Kulturhaus ist Bandprobenraum, Galerie, Klub, Sushibar, Kino und Tanzschule in

Gastronomietipp: Der Geheimtipp unter den Sushi-Liebhabern ist die Bar "Prowincja".



KIRCHE DER JUNGFRAU MARIA EHEMALS SCHÜTZENHAUS



Das Vereinshaus der Schützenbruder-schaft wurde 1775 eingeweiht, aber schon 1828 wegen Baufälligkeit wieder Gebäude und war lange Zeit das letzte Gebäude am Ortsrand der Dammvor-stadt, wie Słubice vor 1945 hieß. Nach dem Zweiten Weltkrieg und der Teilung der Stadt wurde das ehemalige Schützenhaus Eigentum der nun polnischen Stadt Słubice. Ein Jahr später wurde es zur Kirche geweiht und diente somit als erstes richtiges Gebetshaus der Stadt.

Erlebnistipp: Auf dem Weg von der Kirche zum Stadion Słubice können Sie noch einen Zwischenstopp auf dem Basar einlegen.





Das Słubicer Stadion ist eine von we-Das Stubicer Stadion ist eine von wenigen noch erhaltenen historischen Stadionanlagen in Mitteleuropa. 1927 wurde das Ostmarkstadion, nach siebenjähriger Bauzeit (1919–1926) an die Öffentlichkeit übergeben. Der opulente Bau erinnert mit seinem östlichen Arstelden uns der Weiselden Auf kadenumgang an antike Vorbilder. Auf den Laudonbergen (auch Kleisthöhen genannt) hinter dem Słubicer Stadion stand bis 1945 der vom Verschöne-rungsverein Frankfurt (Oder) Ende des 19. Jahrhunderts errichtete Kleistturm. Eine Wiedererrichtung des Kleistturmes ist geplant.

Infotipp: Erfahren Sie mehr über das "Mekka der märkischen Moderne" im "Architekturführer: "Die Gunst der Stunde. Architektur der Weimarer Republik in Frankfurt (Oder)" von Paul Zalewski.



PLAC PRZYJAŻNI PLATZ DER FREUNDSCHAFT

Seit 1901 wurden auf dem Roßmarkt (heute Plac Przyjażni), Pferde gehandelt. (heute Plac Przyjażni), Pferde gehandelt. Ursprünglich war hier ein Kirchenbau geplant, der sich durch den Ausbruch des 1. Weltkrieges jedoch verzögerte. Heute befindet sich hier der Słubicer Stadtpark mit einem Springbrunnen. Der Platz ist ein beliebter Treffpunkt für Słubicerinnen und Słubicer. Typisches westpolnisches Kleinstadtflair lässt sich hier zwischen Restaurants, Cafés, Boutiquen und vielen Parkbänken genießen. quen und vielen Parkbänken genießen.



ne Grenzen. Bez granio